

PROGRAM NAUCZANIA NA KIERUNKU STUDIÓW WYŻSZYCH: KULTUROZNAWSTWO, SPECJALNOŚĆ KULTUROZNAWSTWO MIĘDZYNARODOWE, STUDIA NIESTACJONARNE II STOPNIA

2010/2011

I. WYMAGANIA OGÓLNE:

Studia niestacjonarne drugiego stopnia, trwają **4 semestry**, podczas których osoba studiująca zobowiązana jest do uzyskania co najmniej 104 punkty ECTS. Studia odbywają się w języku polskim i kończą się egzaminem magisterskim połączonym z obroną pracy dyplomowej, za który student otrzymuje dodatkowo 20 punktów ECTS. Każdy student studiów II stopnia ma obowiązek odbycia w trakcie toku studiów jednego kursu w języku obcym zakończonego egzaminem przeprowadzonym w tym języku.

Studenci, którzy ukończyli studia I stopnia inne niż kulturoznawstwo zobowiązani są do uzupełnienia kanonu, w skład którego wchodzi następujące kursy:

1. Historia filozofii
2. Teoria kultury
3. Wprowadzenie do metodologii nauk o kulturze
4. Teoria stosunków międzykulturowych

Kursy te **nie są wliczane** do ogólnej punktacji ECTS! Studenci rejestrują się poprzez **USOS** (www.usosweb.uj.edu.pl) na w/w kursy zgodnie z obowiązującym terminem rejestracji w **Instyтуcie Studiów Regionalnych**.

II. KWALIFIKACJE ABSOLWENTA:

Celem studiów jest kształcenie specjalistów w zakresie zagadnień teorii, filozofii i praktyki kulturowej. Ukończenie studiów daje prawo do tytułu magistra kulturoznawstwa o specjalności kulturoznawstwo międzynarodowe, co otwiera możliwości pracy i kariery zawodowej w administracji państwowej, szczególnie w tych sektorach, które zajmują się sprawami imigrantów, ich integracją, spotkaniem kultury polskiej z innymi kulturami, łączeniem i harmonizowaniem polskich struktur społeczno- ekonomicznych ze strukturami zjednoczonej Europy, etc. W obliczu narastającej pluralizacji społeczeństwa polskiego przygotowanie odpowiednio wykształconej kadry, mogącej profesjonalnie pracować z cudzoziemcami mieszkającymi w Polsce staje się koniecznością. Drugim obszarem potencjalnego zatrudnienia absolwentów są firmy państwowe i prywatne, publiczne i komercyjne, fundacje i stowarzyszenia rządowe i pozarządowe, instytucje kulturalne zajmujące się wymianą kulturalną i organizacją imprez międzynarodowych (w tym teatry, muzea, związki religijne, organizacji charytatywne). Trzeci sektor stanowią instytucje Unii Europejskiej organizujące i koordynujące współpracę wielokulturowej Europy.

Tytuł magistra kulturoznawstwa międzynarodowego stwarza także okazję do kontynuowania nauki na poziomie studiów doktoranckich oraz otwiera możliwości zatrudnienia w szkolnictwie średnim i wyższym.

Studia II stopnia na kierunku kulturoznawstwo, specjalność kulturoznawstwo międzynarodowe, poszerzają oraz pogłębiają zakres wiedzy uzyskanej w trakcie studiów I stopnia. Poszerzenie zakresu

tematycznego odbywa się poprzez włączenie do zajęć kształcenia ogólnego i podstawowego wykładów z teorii regionalizmów, mniejszości kulturowych, antropologii kulturowej, socjologii kultury, teorii religii, mediów, kontekstu kulturowego międzynarodowych stosunków politycznych i gospodarczych, a także uzyskania kompetencji rozumienia i analizowania współczesnych relacji międzykulturowych. Pogłębienie zakresu tematycznego realizowane jest poprzez wykłady, ćwiczenia i seminaria.

III. RAMOWE TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- 1) GRUPY TREŚCI KSZTAŁCENIA, MINIMALNA LICZBA GODZIN ZAJĘĆ ZORGANIZOWANYCH ORAZ MINIMALNA LICZBA PUNKTÓW ECTS:

	liczba godzin	ECTS
A. GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH	120	16
B. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH	90	12
Razem:	210	28

- 2) SKŁADNIKI TREŚCI KSZTAŁCENIA W GRUPACH, MINIMALNA LICZBA GODZIN ZAJĘĆ ZORGANIZOWANYCH ORAZ MINIMALNA LICZBA PUNKTÓW ECTS:

Lp.		liczba godzin	ECTS
A.	GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH Treści kształcenia w zakresie:	120	16
1.	Filozofii kultury	60	
2.	Estetyki	60	
B.	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH Treści kształcenia w zakresie:	90	12
1.	Antropologii kultury		
2.	Metod badań kulturoznawczych		

- 3) PRZEDMIOTY W RAMACH OKREŚLONYCH GRUP:

A. Przedmioty realizowane w ramach treści podstawowych:

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	ECTS
Filozofia kultury	30	5
Semiotyka kultury	30	5
Estetyka obrazu filmowego	20	3
Kategoria <i>Gender</i> w kulturze	20	3
Postmodernizm: dyskurs – kulturowa dominanta	20	3
Razem:	120	19

B. Przedmioty realizowane w ramach treści kierunkowych obowiązkowych:

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	ECTS
Antropologia porównawcza	30+15	6
Metody i techniki badań kulturoznawczych	20+10	5
Historia i teoria badań kulturoznawczych	60+20	10
Razem:	155	21

C. Przedmioty realizowane w ramach treści obowiązkowych dla specjalności:

Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	ECTS
Antropologia religii	20	3
Cywilizacje współczesne	20+10	5
Kulturowe aspekty praw człowieka	20	3
Tradycje myśli politycznej	20	3
Psychologia społeczna	20	3
Psychospołeczne aspekty relacji międzykulturowych	20	3
Komunikacja interpersonalna	20	3
Międzynarodowe stosunki gospodarcze w kontekście kulturowym	20	3
Kultura i marketing: kulturowe uwarunkowania działań marketingowych	20+10	5
Kulturotwórcza rola mitu	20	3
<i>Welfare state</i> – kulturowe i społeczne podstawy państwa dobrobytu	20	3
Medialne obrazy „innych etnicznych” w relacjach międzykulturowych	20	3
Oblicza etnopolityki	20	3
Politicized Ethnicity of Central-Eastern Europe: A Historical and Comparative Analysis	20	3
Język podstawowy (angielski) i dodatkowy	150	10
Seminarium magisterskie	80	8
Razem:	530	64

Suma godzin i punktów ECTS w ciągu dwóch lat	805	104
Napisanie, złożenie i obrona pracy licencjackiej		20
RAZEM	805	124

IV. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA TYTUŁU MAGISTRA:

Warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich przedmiotów obowiązkowych tak, by przystępując do egzaminu dyplomowego student spełniał wymóg minimum punktowego, wynoszący 104 pkt. ECTS. Student może podczas czterech semestrów wybrać maksymalnie dwa przedmioty spoza oferty kulturoznawstwa międzynarodowego, po uprzednim złożeniu stosownej deklaracji 'wyboru przedmiotu'. Przedmioty te muszą kończyć się egzaminem przeprowadzonym przez osobę z tytułem co najmniej doktora. Dodatkowym zastrzeżeniem jest fakt 'naliczania' maksymalnie 3 punktów ECTS, nawet jeśli w innej jednostce przedmiot ten otrzymuje wyższą punktację.

W trakcie całości toku studiów student zobowiązany jest do uczestniczenia w co najmniej jednym wykładzie prowadzonym w języku obcym oraz do zaliczenia egzaminu z tego przedmiotu.

Studia kończą się obroną pracy magisterskiej i egzaminem dyplomowym. Za przygotowanie, złożenie i pomyślną obronę pracy magisterskiej student otrzymuje 20 pkt ECTS.

Student zobligowany jest do złożenia zaakceptowanej przez Promotora pracy dyplomowej w sekretariacie ISR w terminie do 30 września tego roku akademickiego, w którym Student kończy ostatni, drugi rok studiów. Niezłożenie pracy w terminie oznacza powtarzanie przedmiotu (seminarium) i pociąga za sobą konieczność uiszczenia opłaty za punkty ECTS.

V. DODATKOWE UWAGI:

1. Zajęcia w Instytucie Studiów Regionalnych prowadzone w ramach poszczególnych kursów składają się z wykładów, ćwiczeń, warsztatów, konwersatoriów i seminariów. Uczestniczenie w kursach oznaczonych symbolem „O” jest obowiązkowe.
2. Osoby, które nie zrealizowały praktyki zawodowej podczas studiów pierwszego stopnia zobligowane są do uzupełnienia owego braku w trakcie trwania studiów drugiego stopnia. Spełnienie tego wymogu następuje po przedłożeniu zaświadczenia o odbyciu praktyki.
3. Zasady odbywania praktyk określa regulamin praktyk Instytutu Studiów Regionalnych UJ, dostępny zarówno na stronie internetowej ISR, jak i w sekretariacie ISR oraz na tablicy ogłoszeń w ISR.

VI. UWAGI KOŃCOWE:

1. Powyższy program obowiązuje studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2010/11 na studiach II stopnia.
2. Studenci, którzy rozpoczęli studia w latach poprzednich, kontynuują je według programów realizowanych dotychczas.
3. W przypadku urlopu, powtarzania roku, reaktywacji – osoby, o których mowa w punkcie 2 kontynuują studia według programu obowiązującego w danym roku akademickim w odniesieniu do roku studiów.
4. Jeżeli osoby wymienione w punkcie 2 kontynuują studia według nowego programu, to liczba punktów ECTS, niezbędnych do ukończenia studiów stanowi sumę punktów uzyskanych na kolejnych latach, zaliczonych według starego programu i punktów zdobytych według reguł przewidywanych przez nowy program. Analogiczna zasada obowiązuje przy ustalaniu wymaganej do ukończenia studiów sumy godzin zajęć.

**PLAN STUDIÓW NA KIERUNKU STUDIÓW WYŻSZYCH:
KULTUROZNAWSTWO, SPECJALNOŚĆ KULTUROZNAWSTWO
MIĘDZYNARODOWE, STUDIA II STOPNIA, NIESTACJONARNE**

Katalog kursów na I rok - studiów niestacjonarnych II stopnia - rok akademicki 2010/11

I SEMESTR				
Prowadzący	Tytuł kursu	Ilość godz	Rodz. kursu	ECTS
Prof. dr hab. Tadeusz PALECZNY Mgr Joanna KWIATKOWSKA – TALEWICZ	<i>Antropologia porównawcza</i> (wykład + ćwiczenia)	30+15	O	6
Prof. dr hab. Andrzej PANKOWICZ Mgr Adrian POWĘSKA	<i>Filozofia kultury</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	5
Prof. dr hab. Ryszard KANTOR Mgr Magdalena BANASZKIEWICZ	<i>Historia i teoria badań kulturoznawczych</i> (wykład + ćwiczenia) cz.I	30+10	O	5
Dr Wojciech MAZUR	<i>Kulturowe aspekty praw człowieka</i> (wykład)	20	O	3
Dr Monika BANAŚ	<i>Międzynarodowe stosunki gospodarcze w kontekście kulturowym</i> (wykład)	20	O	3
Prof. dr hab. Tadeusz PALECZNY Prof. dr hab. Ryszard KANTOR Dr hab. Piotr BILIŃSKI	SEMINARIUM MAGISTERSKIE	20	O	2
	Język podstawowy (angielski)	30	O	2
	Drugi język obcy (do wyboru: hiszpański, rosyjski)	30	O	2
Suma godzin i punktów w semestrze		235		28

O – kursy obowiązkowe

II SEMESTR				
Prof. dr hab. Ryszard KANTOR Mgr Magdalena BANASZKIEWICZ	<i>Historia i teoria badań kulturoznawczych</i> (wykład + ćwiczenia) cz.II	30+10	O	5
Dr Wojciech MAZUR Dr Paweł PLICHTA	<i>Cywilizacje współczesne</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	5
Dr Andrzej POREBSKI Dr Franciszek CZECH	<i>Metody i techniki badań kulturoznawczych</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	5
Dr Katarzyna WARMIŃSKA	<i>Psychologia społeczna</i> (wykład)	20	O	3
Dr Monika BANASZ	<i>Welfare state – kulturowe i społeczne</i> <i>podstawy państwa dobrobytu</i>	20	O	3
Prof. dr hab. Tadeusz PALECZNY Prof. dr hab. Ryszard KANTOR Dr hab. Piotr BILIŃSKI	SEMINARIUM MAGISTERSKIE	20	O	2
	Język podstawowy (angielski)	30	O	2
	Drugi język obcy (do wyboru: hiszpański, rosyjski)	30	O	2
Suma godzin i punktów w semestrze		220		27
SUMA GODZIN I PUNKTÓW W ROKU AKADEMICKIM		455		55

○ – kursy obowiązkowe

II rok studiów niestacjonarnych II stopnia - rok akademicki 2010/11

**W ROKU AKADEMICKIM 2010/11 DRUGIEGO ROKU STUDIÓW NIESTACJONARNYCH
UZUPEŁNIAJĄCYCH NIE MA**

I SEMESTR				
Prowadzący	Tytuł kursu	Ilość Godz.	Rodz. kursu	ECTS
Prof. dr hab. Bogdan SZLACHTA	<i>Tradycje myśli politycznej</i> (wykład)	20	O	3
Prof. dr hab. Stanisław TOKARSKI	<i>Antropologia religii</i> (wykład)	20	O	3
Dr Katarzyna WARMIŃSKA	<i>Komunikacja interpersonalna</i> (cz.wykład/cz.warsztaty)	20	O	3
Dr Katarzyna WARMIŃSKA	<i>Psychospołeczne aspekty relacji międzykulturowych</i> (wykład)	20	O	3
Dr Elżbieta WIĄCEK	<i>Semiotyka kultury</i> (wykład+ ćwiczenia)	20+10	O	5
Dr Paweł PLICHTA	<i>Kulturotwórcza rola mitu</i> (wykład)	20	O	3
Dr hab. Wawrzyniec KONARSKI	Politicized Ethnicity of Central- Eastern Europe: A Historical and Comparative Analysis	20	O	3
Prof. dr hab. Andrzej PANKOWICZ Prof. dr hab. Tadeusz PALECZNY Prof. dr hab. Stanisław TOKARSKI	SEMINARIUM MAGISTERSKIE	20	O	2
	Język angielski	30	O	2
Suma godzin i punktów w semestrze		200		27

O – kursy obowiązkowe

II SEMESTR				
Dr Elżbieta WIĄCEK	<i>Kategoria Gender w kulturze</i> (cz.wykład/cz.warsztaty)	20	O	3
Dr Piotr KLETOWSKI	<i>Estetyka obrazu filmowego</i> (wykład)	20	O	3
Dr Elżbieta WIĄCEK	<i>Postmodernizm: dyskurs – kulturowa dominanta</i>	20	O	3
Prof. dr hab. Andrzej PANKOWICZ Prof. dr hab. Tadeusz PALECZNY Prof. dr hab. Stanisław TOKARSKI	SEMINARIUM MAGISTERSKIE	20	O	2
Dr hab. Wawrzyniec KONARSKI	<i>Oblicza etnopolityki</i>	20	O	3
Dr Karolina GOLEMO	<i>Medialne obrazy” innych etnicznych” w relacjach międzykulturowych</i>	20	O	3
Dr Monika BANASZ	<i>Kultura i marketing. Kulturowe uwarunkowania działań marketingowych</i> (wykład+warsztaty)	20+10	O	5
Suma godzin i punktów w semestrze		150		22
SUMA GODZIN I PUNKTÓW W ROKU AKADEMICKIM		350		49

O – kursy obowiązkowe

Suma godzin i punktów ECTS w ciągu dwóch lat:	805	104
Napisanie, złożenie i obrona pracy licencjackiej:		20
RAZEM:	805	124