

**Plan studiów NA KIERUNKU STUDIÓW WYŻSZYCH:  
KULTUROZNAWSTWO MIĘDZYNARODOWE, studia uzupełniające magisterskie**

**I ROK STUDIÓW:**

**I semestr:**

<b>L.p.</b>	<b>Nazwa modułu kształcenia</b>	<b>Rodzaj zajęć dydaktycznych*</b>	<b>O/F<sup>1</sup></b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>
1.	Antropologia kultury	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30+30	5 (3+2)
2.	Filozofia kultury	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30+30	5 (3+2)
3.	Historia badań kulturoznawczych (zawiera treści z metodyki pracy badawczej)	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30+15	5 (3+2)
4.	Historia kultury umysłowej nowoczesnej Europy	Wykład	O	egzamin	30+15	4 (3+1)
5.	Postmodernizm	Wykład	O	egzamin	30	3
6.	Kulturowe aspekty praw człowieka	Wykład	O	egzamin	30	3
7.	Język angielski	konwersatorium	O	zaliczenie	30	2.5
8.	Drugi język obcy	konwersatorium	O	zaliczenie	30	2.5

**Łączna liczba godzin: 330  
Łączna liczba punktów ECTS: 30**

**II semestr:**

<b>L.p.</b>	<b>Nazwa modułu kształcenia</b>	<b>Rodzaj zajęć dydaktycznych*</b>	<b>O/F**</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>
1.	Cywilizacje współczesne	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30+15	4 (3+1)
2.	Metody i techniki badań kulturoznawczych	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30+30	5 (3+2)
3.	Antropologia kultury popularnej	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30+15	4 (3+1)
4.	Lingwistyka kulturowa	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30+15	4 (3+1)
5.	Międzynarodowe stosunki gospodarcze w kontekście kulturowym	Wykład	O	egzamin	30	3
6.	Język angielski	konwersatorium	O	zaliczenie ocena	30	2.5
7.	Drugi język obcy	konwersatorium	O	zaliczenie ocena	30	2.5
8.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie	30	6

**Łączna liczba godzin: 315  
Łączna liczba punktów ECTS: 31  
RAZEM: 645 godz./61 ECTS**

---

O - obligatoryjny; F - fakultatywny

## II ROK STUDIÓW:

### III semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Kultura & marketing	Wykład	F	egzamin	30	3
2.	Psychospołeczne aspekty relacji międzykulturowych	Wykład	O	egzamin	30	3
3.	Semiotyka kultury	Wykład	O	egzamin	30	3
4.	Politicized Ethnicity of Central-Eastern Europe	Wykład	O	egzamin	30	3
5.	Estetyka obrazu filmowego	Wykład	O	egzamin	30	3
6.	Literatura hiszpańska na pograniczu kultur	Wykład	F	egzamin	30	3
7.	Etniczna mobilizacja mniejszości	Konwersatorium	F	egzamin	30	3
8.	Różnorodność kulturowa – problemy i wyzwania	Konwersatorium	F	egzamin	30	3
9.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie	30	6
10.	Prawo autorskie	Wykład	O	egzamin	10	1

**Łączna liczba godzin: 280**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 31**

### IV semestr:

L.p.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F**	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Kategoria Gender w kulturze	Wykład	O	egzamin	30	3
2.	Tradycje myśli politycznej	Wykład	O	egzamin	30	3
3.	Kulturotwórcze znaczenie sztuki filmowej	Wykład	F	egzamin	30	3
4.	Oblicza etnopolityki	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30+30	6
5.	Antropologia zabawy	Wykład	F	egzamin	30	3
6.	Phenomenon of Iranian National Cinema as Form of Cultural Modernity	Wykład	F	egzamin	30	3
7.	Seminarium magisterskie	Seminarium	O	zaliczenie	30	6
8.	Psychospołeczne aspekty relacji międzykulturowych kontynuacja	Warsztaty	F	egzamin	30	3
9.	Współcześni Romowie	Konwersatorium	F	egzamin	30	3

**Łączna liczba godzin: 300**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 33**  
**RAZEM: 580 godz./64 ECTS**

**RAZEM I i II rok SUM:**

**904 godziny obligatoryjne + 291 g. fakultatywnych = 1225 godz / 125 pkt.**