

PROGRAM NAUCZANIA NA KIERUNKU STUDIÓW WYŻSZYCH: KULTUROZNAWSTWO, SPECJALNOŚĆ KULTUROZNAWSTWO MIĘDZYNARODOWE; STUDIA NIESTACJONARNE I° STOPNIA

I. WYMAGANIA OGÓLNE

Studia stacjonarne I stopnia, trwają **6 semestrów**. Minimalna wymagana liczba punktów ECTS po ukończeniu trzeciego roku studiów wynosi 180. Studenci winni realizować program wykraczający poza niezbędne minimum, poprzez wybór kursów fakultatywnych stanowiących uzupełnienie kursów obligatoryjnych.

Studia odbywają się w języku polskim.

II. KWALIFIKACJE ABSOLWENTA

Podstawowym celem jest kształcenie specjalistów w zakresie: głównych zagadnień teorii kultury, teorii procesów narodotwórczych, międzynarodowych stosunków kulturowych i politycznych, relacji interetnicznych, zagadnień wielokulturowości i pluralizmu kulturowego, etnicznego i politycznego we współczesnym świecie, podstaw filozofii, socjologii i politologii, oraz wstępnych zagadnień związanych z wyborem przyszłej specjalności magisterskiej. Studia stanowią nowy rodzaj studiów interdyscyplinarnych, zorientowanych na dostarczenie wiedzy nie tylko ogólnoteoretycznej, ale i stosowanej, praktycznej, odnoszącej się do zasad organizacji i ewolucji współczesnych społeczeństw europejskich i pozaeuropejskich. Studia przygotowują do dalszego pogłębiania wiedzy teoretycznej na studiach II° stopnia oraz ułatwiają uzyskanie przez studentów kwalifikacji wymaganych do podjęcia praktyki lub pracy zawodowej.

Absolwent studiów I° stopnia jest przygotowany do podjęcia studiów II° stopnia.

III. RAMOWE TREŚCI KSZTAŁCENIA

A. Przedmioty realizowane w ramach treści podstawowych:

Nazwa przedmiotu	liczba godzin	ECTS
Historia filozofii	30	6
Wstęp do nauk społecznych	30	5
Socjologia kultury	30	6
Wprowadzenie do metodologii nauk społecznych	30	5
Socjologia stosunków międzykulturowych	30	5
Antropologia kulturowa	40	6
Historia kultury nowożytnej	30	6
Kształtowanie się kultury prawnej	20	4
Teoria i filozofia kultury	60	12
Historia kultury antycznej	30	5
Główne tendencje i kierunki w dziejach sztuki	40	6
Cywilizacje starożytnego Wschodu	30	5
Kultura a gospodarka	20	4
Metody i techniki badań społecznych	35	5
Kod Biblii	20	3
Historia kultury muzycznej	20	4
Geografia regionów	20	3
Język a kultura	30	6
Razem:	545	96

B. Przedmioty realizowane w ramach treści kierunkowych:

Nazwa przedmiotu	liczba godzin	ECTS
Dzieje obyczajów	20	3
Współczesne tożsamości	20	3
Religie świata	20	3
Kontestacja i nowe ruchy społeczne	20	3
Historia kina światowego	20	3
Kultura organizacji	20	3
Nordycki krąg kulturowy	20	3
Etniczne kulisy Europy Zachodniej	20	3
Zagadnienia wielokulturowości w USA i Brazylii	20	4
Afryka zarys dziejów	20	3
Wielokulturowość Szwajcarii	20	3
Polonia amerykańska	20	4
Razem:	240	38

C. Przedmioty realizowane w ramach treści obowiązkowych dla specjalności:

Nazwa przedmiotu	liczba godzin	ECTS
Technologia informacyjna	20	2
Język angielski oraz drugi język obcy	180	19
Seminarium dyplomowe	60	6
Razem:	260	27

D. Przedmioty realizowane w ramach treści kształcenia do wyboru:

Nazwa przedmiotu	liczba godzin	ECTS
8 przedmiotów fakultatywnych	160	24
Razem:	160	24
Razem A + B + C + D	1205	185

IV. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA TYTUŁU ZAWODOWEGO:

Warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich przedmiotów obowiązkowych (podstawowych, kierunkowych oraz obowiązkowych dla specjalności), uzupełnionych kursami fakultatywnymi, znajdującymi się w ofercie programowej studiów w zakresie kulturoznawstwa międzynarodowego. Podczas sześciu semestrów student powinien uzyskać co najmniej 180 punktów ECTS.

Za napisanie, złożenie oraz pomyślną obronę pracy dyplomowej student otrzymuje 10 punktów ECTS.

Studia kończą się pozytywnie zdaniem egzaminem licencjackim, połączonym z obroną pracy dyplomowej.

V. PRAKTYKI:

Każdy student jest zobowiązany do zaliczenia praktyki zawodowej, w wymiarze co najmniej trzech tygodni. Zasady odbywania praktyk określa regulamin praktyk Instytutu Studiów Regionalnych UJ, na kierunku kulturoznawstwo, specjalność: kulturoznawstwo międzynarodowe.

VI. JEZYKI OBCE:

Zajęcia z języka obcego podstawowego - angielskiego - w wymiarze 120 godzin są obowiązkowe. Lektorat po drugim roku kończy się egzaminem. Łącznie za lektorat języka angielskiego student, po zdaniu egzaminu, otrzymuje 13 punktów ECTS.

Dodatkowo, obowiązkowym przedmiotem jest drugi język obcy, który każdy studiujący wybiera samodzielnie, realizując własne potrzeby i zainteresowania. Drugi język do wyboru, w wymiarze 60 godzin to: rosyjski, hiszpański, francuski lub niemiecki. Zaliczenie drugiego języka obcego przyjmuje formę egzaminu, w pierwszym semestrze trzeciego roku studiów. Za pozytywnie zdany egzamin student otrzymuje 6 punktów ECTS.

VII. TECHNOLOGIA INFORMACYJNA:

Zajęcia z technologii informacyjnej są obowiązkowe. Odbywają się w pierwszym semestrze studiów i obejmują 20 godzin oraz 2 punkty ECTS. Kończą się zaliczeniem na ocenę.

VIII. SZKOLENIE BHP:

Każdy student rozpoczynający naukę w Uniwersytecie Jagiellońskim jest zobowiązany do odbycia szkolenia w zakresie bezpieczeństwa higieny i pracy (BHP), w wymiarze nie mniejszym niż 4 godziny. Dotyczy to wszystkich osób, które nie przeszły takiego szkolenia.

Zajęcia te muszą zostać zakończone poświadczeniem odbycia szkolenia, na podstawie którego następuje odpowiedni wpis w indeksie.

IX. DODATKOWE WYMAGANIA:

Spośród ogólnej liczby 8 przedmiotów fakultatywnych oferowanych na kierunku kulturoznawstwo, specjalność: kulturoznawstwo międzynarodowe, w ciągu trzech lat studiów student wybiera te, które uzupełniają i pogłębiają jego zainteresowania. Prócz tego, student może zrealizować dwa przedmioty fakultatywne spoza oferty kulturoznawstwa międzynarodowego. Kursy te muszą kończyć się egzaminem przeprowadzonym przez osobę z tytułem co najmniej doktora. Za każdy w ten sposób zaliczony kurs student uzyskuje 3 punkty ECTS, nawet jeśli w innej jednostce kurs ów posiada wyższą punktację.

X. UWAGI KOŃCOWE:

1. Powyższy program obowiązuje studentów rozpoczynających naukę w roku akademickim 2009/2010 na studiach I stopnia.
2. Studenci, którzy rozpoczęli studia w latach 2007/2008 oraz 2008/2009 kontynuują je według programów realizowanych dotychczas.
3. W przypadku urlopu, powtarzania roku, reaktywacji – osoby, o których mowa w punkcie 2 kontynuują studia według programu obowiązującego w danym roku akademickim w odniesieniu do roku studiów.
4. Jeżeli osoby wymienione w punkcie 2. kontynuują studia według nowego programu, to liczba punktów ECTS, niezbędnych do ukończenia studiów stanowi sumę punktów uzyskanych na kolejnych latach, zaliczonych według starego programu i punktów zdobytych według reguł przewidywanych przez nowy program. Analogiczna zasada obowiązuje przy ustalaniu wymaganej do ukończenia studiów sumy godzin zajęć.
5. Zajęcia: ćwiczenia, seminaria, szkolenie BHP, WF i technologia informacyjna kończą się zaliczeniem. Pozostałe kursy kończą się egzaminem.

**PLAN STUDIÓW NA KIERUNKU STUDIÓW WYŻSZYCH:
KULTUROZNAWSTWO, SPECJALNOŚĆ KULTUROZNAWSTWO
MIĘDZYNARODOWE
STUDIA NIESTACJONARNE I° STOPNIA**

Katalog kursów na I rok studiów niestacjonarnych I° stopnia - rok akademicki 2009/2010

I SEMESTR 1/6				
Prowadzący	Tytuł kursu	Ilość godz	Rodz. kursu	ECTS
Prof. dr hab. Bogdan SZLACHTA mgr Adrian POWĘSKA	<i>Historia filozofii</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	6
Prof. dr hab. Andrzej PANKOWICZ Dr Paweł PLICHTA	<i>Teoria i filozofia kultury, cz. I</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	6
Dr hab. Jarosław ROKICKI Dr Franciszek CZECH	<i>Wstęp do nauk społecznych</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	5
Dr Andrzej POREBSKI Dr Franciszek CZECH	<i>Wprowadzenie do metodologii nauk społecznych</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	5
Prof. dr hab. Andrzej PANKOWICZ Dr Paweł PLICHTA	<i>Cywilizacje starożytnego Wschodu</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	5
Dr Monika BANAS	<i>Nordycki krąg kulturowy</i> (wykład)	20	K	3
Dr inż. Jerzy DUDA	<i>Technologia informacyjna</i>	20	O	2
Dr Piotr KLETOWSKI	<i>Historia kina światowego</i> (wykład)	20	K	3
Suma godzin i punktów w semestrze		210		35

II SEMESTR 2/6				
Prof. dr hab. Tadeusz PALECZNY Mgr Kinga ORZEŁ	<i>Socjologia stosunków międzykulturowych,</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	5
Dr hab. Piotr BILIŃSKI Dr Paweł PLICHTA	<i>Historia kultury antycznej</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	5
Dr hab. Andrzej PANKOWICZ Dr Paweł PLICHTA	<i>Teoria i filozofia kultury, cz. II</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	6
Dr Andrzej POREBSKI Dr Franciszek CZECH	<i>Metody i techniki badań społecznych</i> (wykład + ćwiczenia)	20+15	O	5
Dr Wojciech MAZUR	<i>Afryka – zarys dziejów</i> (wykład)	20	K	3
Dr Paweł PLICHTA	<i>Religie świata</i> (wykład)	20	K	3
Dr Wojciech MAZUR	<i>Geografia regionów</i>	20	O	3
Suma godzin i punktów w semestrze		185		30

SUMA GODZIN I PUNKTÓW W ROKU AKADEMICKIM	395		65
---	------------	--	-----------

Symbol **O** – oznacza kursy podstawowe, obowiązkowe
 Symbol **K** – oznacza kursy kierunkowe, obowiązkowe
 Symbol **F** – oznacza kursy fakultatywne

Katalog kursów na II rok studiów niestacjonarnych I stopnia - rok akademicki 2009/2010

I SEMESTR 3/6				
Prowadzący	Tytuł kursu	Ilość Godz	Rodz. kursu	ECTS
Dr hab. Jarosław ROKICKI Dr Franciszek CZECH	<i>Socjologia kultury</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	6
Dr Katarzyna WARMIŃSKA	<i>Antropologia kulturowa, cz. I</i> (wykład)	20	O	3
Dr Elżbieta WIĄCEK	<i>Główne tendencje i kierunki w dziejach sztuki, cz. I</i> (wykład)	20	O	3
Prof. Tadeusz PALECZNY	<i>Kontestacja i nowe ruchy społeczne</i>	20	O	3
Dr Wojciech MAZUR	<i>Dzieje obyczajów</i>	20	K	3
Dr Katarzyna WARMIŃSKA	<i>Współczesne tożsamości</i> (wykład)	20	K	3
	Lektorat języka angielskiego	45	O	5
	Przedmiot fakultatywny	20	F	3
Suma godzin i punktów w semestrze		195		29

Fakultety, semestr jesienny:

Dr hab. Joachim DIEC	<i>Historia kultur nieklasycznych, cz. I</i> (wykład)
----------------------	---

II SEMESTR 4/6				
Dr Małgorzata GASZYŃSKA-MAGIERA	<i>Język a kultura</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	6
Dr hab. Piotr BILIŃSKI Dr Paweł PLICHTA	<i>Historia kultury nowożytnej</i> (wykład + ćwiczenia)	20+10	O	6
Dr Elżbieta WIĄCEK	<i>Główne tendencje i kierunki w dziejach sztuki, cz. II</i> (wykład)	20	O	3
Dr Katarzyna WARMIŃSKA	<i>Antropologia kulturowa, cz. II</i> (wykład/konwersatorium)	20	O	3
Dr K. WARMIŃSKA, Dr M. GASZYŃSKA-MAGIERA, Dr A. POREBSKI	SEMINARIUM LICENCJACKIE Nowe	20	O	2
	Lektorat języka angielskiego	45	O	5
	Lektorat drugiego języka obcego	30	O	3
	Przedmiot fakultatywny	20	F	3
Suma godzin i punktów w semestrze		215		31

Fakultet, semestr wiosenny:

Dr hab. Joachim DIEC	<i>Historia kultur nieklasycznych cz. II</i> (wykład)
----------------------	---

SUMA GODZIN I PUNKTÓW W ROKU AKADEMICKIM	410		60
---	------------	--	-----------

Symbol **O** – oznacza kursy podstawowe, obowiązkowe

Symbol **K** – oznacza kursy kierunkowe, obowiązkowe

Symbol **F** – oznacza kursy fakultatywne

Katalog kursów na III rok studiów niestacjonarnych I stopnia - rok akademicki 2009/2010

I SEMESTR 5/6				
Prowadzący	Tytuł kursu	Ilość godz	Rodz. kursu	ECTS
Dr Monika BANAS	<i>Kultura a gospodarka - historia rozwoju gospodarczego świata (wykład)</i>	20	O	4
Dr Paweł PLICHTA	<i>Kod Biblii (wykład)</i>	20	O	3
Dr Andrzej POREBSKI	<i>Etniczne kulisy Europy Zachodniej (wykład)</i>	20	K	3
Dr Wojciech MAZUR Dr Monika BANAS	SEMINARIUM LICENCJACKIE (kontynuacja)	20	O	2
	Lektorat języka angielskiego	30	O	3
	Lektorat drugiego języka obcego	30	O	3
	<i>Przedmiot fakultatywny</i>	20	F	3
	<i>Przedmiot fakultatywny</i>	20	F	3
	<i>Przedmiot fakultatywny</i>	20	F	3
	<i>Przedmiot fakultatywny</i>	20	F	3
Suma godzin i punktów w semestrze		220		30

Fakultety, semestr jesienny:

Dr Piotr KLETOWSKI	<i>Trzecie kino w perspektywie antropologicznej (wykład)</i>
Dr Franciszek CZECH	<i>Aporie współczesności: między popkulturą a kontrkulturą (wykład)</i>
Dr Wojciech MAZUR	<i>Kulturowe aspekty wojny (wykład)</i>
Prof. dr hab. Stanisław TOKARSKI	<i>Myśliciele dawni i współcześni w dialogu międzykulturowym (wykład)</i>

II SEMESTR 6/6				
Prof. dr hab. Bogdan SZLACHTA	<i>Kształtowanie się kultury prawnej (wykład)</i>	20	O	4
Prof. dr hab. Tadeusz PALECZNY	<i>Zagadnienia wielokulturowości w USA i Brazylii (wykład)</i>	20	K	4
Dr hab. Jarosław ROKICKI	<i>Polonia amerykańska</i>	20	K	4
Dr Paula MALINOWSKI-RUBIO	<i>Kultura organizacji (wykład)</i>	20	K	3
Dr Anna PIOTROWSKA	<i>Historia kultury muzycznej</i>	20	O	4
Dr Andrzej POREBSKI	<i>Wielokulturowość Szwajcarii</i>	20	K	3
Dr Elżbieta WIĄCEK; Dr Monika BANAS	SEMINARIUM LICENCJACKIE (kontynuacja)	20	O	2
	<i>Przedmiot fakultatywny</i>	20	F	3
	<i>Przedmiot fakultatywny</i>	20	F	3
Suma godzin i punktów w semestrze		180		30

Fakultety, semestr wiosenny:

Dr hab. Jarosław ROKICKI	<i>Spoleczne ramy kultury amerykańskiej</i>
Dr hab. Piotr BILINSKI	<i>Dzieje kultury włoskiej</i>

SUMA GODZIN I PUNKTÓW W ROKU AKADEMICKIM	400		60
---	------------	--	-----------

Suma godzin i punktów ECTS w ciągu trzech lat	1205		185
Napisanie, złożenie i obrona pracy licencjackiej			10
RAZEM			195